

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA

CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS

junho

PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

FORMAÇÃO E TECNOLOGIA

INSCRIÇÕES: TERÇA-FEIRA (02/06)

Montagem de Vídeo: da teoria à técnica

Teorias da montagem de vídeo e técnicas básicas de edição utilizadas nos processos de pós-produção e finalização de vídeos e filmes.

Turma 1 - 30 vagas - 30 h/a

Mauro Ramos

09/06 a 25/06

TER a SEX · 14h às 17h

Ter software de edição de vídeo

Cinema: desvendando enquadramentos e planos de câmera

Técnicas básicas de criação de planos e enquadramentos utilizando uma câmera, referências e movimentos importantes da história do cinema.

Turma 1 - 30 vagas - 30 h/a

Mauro Ramos

09/06 a 25/06

ter a sex · 9h às 12h

Introdução à linguagem audiovisual

Noções básicas do audiovisual e conceitos de filmagem com dispositivos móveis, a fim de produzir filmes curtos.

Turma 1 - 30 vagas - 21 h/a

Tais Monteiro

09/06 a 19/06

TER a SEX · 9h às 12h

Vídeo-poesia: narrativas de si

Conceitos iniciais sobre cinema e auto-biografia, para criar narrativas voltadas à memória e a poéticas de si, na produção de vídeos curtos com dispositivos móveis.

Turma 1 - 30 vagas - 21 h/a

Tais Monteiro

09/06 a 19/06

TER a SEX · 14h às 17h

Fotografia publicitária

Técnicas de direção e intensidade de luz para fotografia de produtos, assim como noções de marketing e domínio das estratégias usadas em mídias digitais.

Turma 1 - 30 vagas - 26 h/a

Thiago Braga

09/06 a 24/06

TER a SEX · 9h às 12h

Produção de quadrinhos alternativos

Apresentação do universo da linguagem das histórias em quadrinhos, e possibilidades técnicas de produções alternativas e experimentais.

Turma 1 - 30 vagas - 30 h/a

Thiago Nascimento

09/06 a 25/06

TER a SEX · 14h às 17h

Técnicas de desenho para criação de personagem

Conceitos básicos e intermediários de desenho, com técnicas para desenvolvimento de personagens para mídias audiovisuais.

Turma 1 - 30 vagas - 24 h/a

Thiago Nascimento

09/06 a 23/06

TER a SEX · 9h às 12h

Linguagem de programação Python: primeiros passos

Conceitos introdutórios de programação e operadores em Python.

Turma 1 - 30 vagas - 30 h/a

Alexandre Lins

09/06 a 25/06

TER a SEX · 9h às 12h

Lógica matemática para computação

Conceitos de proposições e conectivos, aspectos das operações lógicas sobre as proposições, equivalência lógica, álgebra, dentre outros elementos.

Turma 1 - 30 vagas - 24 h/a

Alexandre Lins

09/06 a 23/06

TER a SEX · 14 às 17

Inglês instrumental

O curso tem ênfase principal no desenvolvimento da leitura, a partir da aprendizagem de estratégias de leitura e inserção de vocabulário.

Turma 1 - 30 vagas - 24 h/a

Ellen Freitas

16/06 a 09/07

TER e QUI · 18 às 21h

Inglês com contos literários

O curso tem ênfase no desenvolvimento em nível intermediário das quatro habilidades da língua inglesa (leitura, escrita,

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA




CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS

junho

PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

fala e escuta), a partir de contos clássicos da literatura.




Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Ellen Freitas
-  16/06 a 09/07
-  TER e QUI · 14 às 17

Produção de podcast com celular

Aprenda como produzir podcast com o smartphone e conquiste o seu espaço nas plataformas digitais.




Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Gleison Oliveira
-  09/06 a 23/06
-  TER a SEX · 14h às 17h

Informática para home office

Noções essenciais para o uso do home office, tais como: edição de textos, planilhas eletrônicas, slides, email e navegação na internet como fonte de pesquisa.




Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Gleison Oliveira
-  09/06 a 23/06
-  TER a SEX · 18h às 21h

Fotografia documental: tradições do olhar humanitário

Reflexões sobre a Fotografia Documental, destacando a sua presença marcante na fotografia, bem como as formas criativas e diversificadas que a caracterizam na atualidade.




Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Ulisses Narciso
-  09/06 a 23/06
-  TER a SEX · 14h às 17h

Fotografia de moda: imagem e significado

Apresentação da trajetória da fotografia de moda, destacando as funções de registro e de produção de imagens com significados que complementam os sentidos da moda.




Turma 1 · 30 vagas · 30 h/a

-  Ulisses Narciso
-  09/06 a 25/06
-  TER a SEX · 18h às 21h

Fotografia desconstruída: da câmara obscura à foto-instalação

A estética da fotografia não documental e sua evolução até a fotografia contemporânea, abordando diálogos que se efetivaram com outras formas artísticas na busca da invenção de uma nova arte.




Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a

-  Solon Ribeiro
-  09/06 a 30/06
-  TER a SEX · 14h às 17h

Narrativas cinematográficas: personagem, estrutura e roteiro

O curso vai discutir o desenvolvimento de ferramentas de análise e escrita de dramaturgia para o cinema.

Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a




-  Natália Maia
-  09/06 a 30/06
-  TER a SEX · 18h às 21h

Direção de cinema: linguagem, estética e prática cinematográfica

Os principais aspectos da direção cinematográfica, a partir de um atravessamento

crítico do olhar para a linguagem e para a estética.




Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a

-  Samuel Brasileiro
-  09/06 a 30/06
-  TER a SEX · 9h às 12h

Marketing para redes sociais

Discussões sobre mídias sociais como plataformas de interação, comunicação e compartilhamento de conteúdo, e apresentações sobre gerenciamento e criatividade na produção de conteúdo.




Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a

-  Sabrina Araújo
-  09/06 a 30/06
-  TER a SEX · 14h às 17h




Libras para Iniciantes

Apresentação da língua brasileira de sinais e os elementos da cultura surda.

Turma 1 · 30 vagas · 30 h/a

-  Paulo Vitor Vilela
-  10/06 a 10/07
-  QUA e SEX · 9h às 12h




Turma 2 · 30 vagas · 30 h/a

-  Paulo Vitor Vilela
-  10/06 a 10/07
-  QUA e SEX · 14h às 17h

Planilha eletrônica para iniciantes

Ensino prático de construção de planilhas, cálculos e fórmulas no Microsoft Excel.

Turma 1 · 30 vagas · 30 h/a

-  Leliana Lopes
-  09/06 a 25/06
-  TER a SEX · 14h às 17h

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA

CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS


junho


PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

Informática básica

Elementos básicos da informática, no que se refere a software e hardware.

Turma 1 · 30 vagas · 30 h/a

 Leliana Lopes

 09/06 a 25/06


 TER a SEX · 9h às 12h

Luz e iluminação: faça você mesmo

Conhecimentos sobre luz e Iluminação a partir de elementos simples e acessíveis.

Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a

 Gandhi Guimarães

 09/06 a 30/06


 TER a SEX · 14h às 17h

Arte urbana: tecnologias do cotidiano

Discussão e produção de arte urbana, a partir de reflexões sobre o que vem a ser tecnologia.

Turma 1 · 30 vagas · 36 h/a

 Marquinhos Abu

 09/06 a 30/06

 TER a SEX · 14h às 17h


Planejando o seu vídeo: do roteiro à edição

o curso tem o objetivo de apresentar, de forma teórica e prática, o percurso para a produção de um vídeo com qualidade

Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

 Neto Severiano


 09/06 a 19/06


 TER a SEX · 14h às 17h

Live perfeita: técnica e narrativa

Entre no universo das lives e aprenda como construir a melhor narrativa e o uso dos elementos técnicos.

Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

 Gabriel Freitas


 09/06 a 19/06


 TER a SEX · 9h às 12h


Gastronomia regional: historias, imagem e sabor

Um passeio pelos elementos da gastronomia regional como cultura e construção de narrativas.

Turma 1 · 30 vagas · 27 h/a

 Leo Gonçalves

 09/06 a 30/06

 ter a qui · 14h às 17h

Dialogando com a câmera: técnica e postura

o curso tem o objetivo de apresentar, de forma teórica e prática, como estabelecer uma relação mais natural com a camera para construção de videos

Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

 Gecildo Sousa

 09/06 a 19/06

ARTES E COMUNICAÇÃO

INSCRIÇÕES: QUARTA-FEIRA (03/06)


 TER a SEX · 14h às 17h

Dança para iniciantes online

Fundamentos básicos da dança (espaço, tempo, ritmo e musicalidade) e por meio deles, trabalhar a consciência corporal.

Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

 Luís Alexandre

 10/06 a 01/07


 QUA e SEX · 14h às 17h

Danças Urbanas: técnicas da dança Popping e suas ramificações

Treinos práticos da técnica, ritmo, fundamentos do Popping e várias outras ferramentas para desenvolver o estilo e suas ramificações dentro das Danças Urbanas.

Turma 1 · 25 vagas · 24 h/a

 Lucian Charada

 17/06 a 24/07


 QUA e SEX · 15h às 17h

Ballet clássico


Curso dividido em dois momentos: teórico e prático. Abordagens sobre a história do balé, conscientização corporal, concentração, equilíbrio e aprofundamento da técnica do balé clássico.

Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

 Joalano Paulino

 10/06 a 01/07

 QUA e SEX · 15h às 18h

 **Nível intermediário;** Ter espaço em casa para a execução dos exercícios

Dança: processo de pesquisa coreográfica para intérpretes e criadores

Possibilidades de exploração da percepção ao criar movimentos/coreografias, valorizando a criatividade e os fundamentos de montagem.

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA


CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS

junho


PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

 Tamires Freitas

 10/06 a 01/07

 QUA e SEX · 15h às 18h


 Ter espaço em casa para a execução dos exercícios

Teatro: pesquisa de corpo e improvisação, ações do cotidiano


Pesquisa das ações do cotidiano, utilizando técnicas de improvisação para explorar as possibilidades do corpo em cena. Aulas práticas com produção de vídeo ao final do curso.

Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

 Michelle Gandolphi

 10/06 a 03/07

 QUA e SEX · 17h às 20h


 Ter espaço em casa para a execução dos exercícios; disponibilidade de tempo online nas terças e quintas das 14h às 17h; computador ou smartphone com câmera para exercícios

Teatro básico: interpretando para câmera

Aprendizado de técnicas de impostação de voz, concentração e postura diante das câmeras.

Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

 Renato Severo

 10/06 a 01/07

 QUA e SEX · 14h às 17h

Teatro: como escrever cenas teatrais

A partir da leitura de vários autores de textos teatrais, o curso propõe a análise dos modelos desses textos como referência e inspiração para a criação de textos


teatrais que terão leitura dramática e disponibilização dos mesmos em um blog.

Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

 Roberta Bernardo

 09/06 a 02/07

 TER e QUI · 14h às 17h


 Ter espaço em casa para a execução dos exercícios; disponibilidade de tempo online nas terças e quintas das 14h às 17h; computador ou smartphone com câmera para exercícios

Música: descomplicando a harmonia funcional


O Curso tem o objetivo de estudar harmonia funcional de uma maneira prática e com uma linguagem simplificada e de fácil entendimento.

Turma 1 · 30 vagas · 22 h/a

 Juvêncio Linhares

 09/06 a 02/07


 TER, QUA e QUI · 10h às 12h


 Possuir instrumento harmônico (violão, baixo, guitarra, teclado, sanfona, cavaquinho, bandolim, etc); noção básica de cifra e acordes; nível básico de teoria musical

Música: canto na história da música

Estudo do Canto em seu percurso histórico, como fenômeno musical, na cultura ocidental. Identificação e apreciação dos elementos característicos do Canto em cada época, e estudo do aparelho fonador e as principais técnicas vocais.

Turma 1 · 25 vagas · 22 h/a

 Vera Barros

 10/06 a 03/07


 QUA a SEX · 9h às 11h

Música: violão em casa - nível intermediário


Aprendizado prático em violão por meio de um repertório que valoriza a música popular.

Turma 1 · 25 vagas · 24 h/a

 Edmundo Vitoriano

 09/06 a 30/06


 TER a SEX · 9h às 11h


 Possuir violão e noção em tocar o instrumento

Oficina de roadie

Técnicas de trabalho em palcos, dentro da área de shows musicais.

Turma 1 · 30 vagas · 18 h/a

 Henrique Marques

 09/06 a 30/06


 TER e QUI · 14h às 17h

Oficina: criando música eletrônica em casa


Como produzir músicas por meio de conhecimentos voltados para gravação, mixagem e masterização, utilizando programas e plugins gratuitos.

Turma 1 · 30 vagas · 18 h/a

 Eduardo Madeira

 09/06 a 30/06

 TER e QUI · 14h às 17h

 Possuir conhecimentos musicais básicos.

Oficina: gravando voz e violão

Como fazer gravações caseiras de voz e violão usando técnicas básicas.

Turma 1 · 30 vagas · 18 h/a

 Gil Germano

 09/06 a 30/06

 TER e QUI · 14h às 17h

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA

CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS





junho

PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

Estudos do corpo: princípios para dança moderna e contemporânea.

Estudos do corpo e do movimento, com ênfase na execução do treinamento corporal destacando suas diferentes possibilidades de se mover.




Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Fabiana Lima
-  10/06 a 26/06
-  QUA a SEX · 9h às 12h
-  Nível intermediário

Danças urbanas: house dance – passo-a-passo

Imersão na cultura house, em seu movimento musical e corporal. Experiência prática e teórica, abordando contexto histórico, técnica, vocabulário e corporeidade.





Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Loly Pop
-  10/06 a 26/06
-  QUA a SEX · 17h às 20h

Projétil: elaboração de artefatos de produção cultural por artistas-gestores

Conhecimentos para a criação e gestão de bens e serviços artístico-culturais.





Turma 1 · 30 vagas · 24 h/a

-  Gyl Giffony
-  09/06 a 23/06
-  TER a SEX · 18h às 21h
-  Ter experiência em artes, e interesse em compreender a área da produção e gestão cultural.

Bases fisiológicas do canto: da teoria à prática

Conhecimento básico teórico-prático da fisiologia vocal aplicada ao canto.




Turma 1 · 25 vagas · 21 h/a

-  Ana Oliveira
-  09/06 a 30/06
-  TER e QUI · 16h às 19h30
-  Ter no mínimo 18 anos de idade; ter conhecimento prévio de técnica vocal

Produção de eventos

Qualificação capacitação e orientação para atuar de forma inovadora na produção de eventos artísticos, culturais e esportivos, oferecendo aos(as) alunos(as) a possibilidade de produção de eventos que já fazem parte do calendário da cidade.





Turma 1 · 30 vagas · 22 h/a

-  Tiago Creative
-  09/06 a 30/06
-  TER, QUA e QUI · 18h às 20h30

Dramaturgia: textos curtos para cenas curtas

Técnicas de escrita para a construção uma cena curta para teatro no formato de drama, comédia, épico, lírico ou outros formatos.

Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a





-  Abimaelson Santos
-  10/06 a 26/06
-  QUA e SEX · 14h às 17h30
-  Interesse por escrita para teatro

Curso de dança contemporânea: processos criativos em dança

Discussões sobre a formação do(a) artista da dança para provocá-lo(a) em estados de criação, abordando a temática do

processo criativo por meio de conceitos que envolvem improvisação, repertório de movimento, pesquisa de movimento, coleta de material para criação e poéticas da cena.




Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

-  Natália Beserra
-  10/06 a 26/06
-  QUA e SEX · 16h às 19h30
-  Ter experiência de, no mínimo, 3 anos de dança; interesse em profissionalização na dança

Noções básicas e práticas do Teatro do Oprimido no contexto das mídias digitais

Conhecimento teórico sobre a estética do Teatro do Oprimido, com experimentações da prática dos jogos e do Teatro Jornal em ambiente virtual.





Turma 1 · 30 vagas · 21 h/a

-  Luzirene do Rego e Simone Requião
-  09/06 a 23/06
-  TER, QUA e SEX · 14h às 17h

Música: estudo e prática de improvisação para instrumentos de sopro orientado ao jazz e à música popular brasileira

Ampliação da percepção criativa do músico através da improvisação.

Turma 1 · 30 vagas · 27 h/a

-  Ferreira Junior
-  09/06 a 30/06
-  TER, QUA e QUI · 14h às 17h
-  Ter entre 13 e 25 anos; saber ler partitura; saber tocar algum instrumento de sopro

CURSOS ONLINE DA REDE CUCA

CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS

junho

PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso

Oficina: ballet contemporâneo

Estudo prático e teórico para estimular o conhecimento da colocação do corpo, braços e cabeça (direções e passos); e coordenação dos movimentos (passos), aprimorando o aprofundamento da técnica clássica.

Turma 1 - 30 vagas - 10 h/a

- Jessica Sombra e Beatriz Cavalcante Saraiva
- 16/06 a 23/06
- TER a SEX · 15h às 17h
- Nível intermediário

Oficina: ballet clássico – aulas práticas

Desenvolvimento e aprimoração da técnica clássica, com explicações de formas de se fazer o exercício corretamente, reflexões sobre o valor dos passos e exercícios, detalhamento do exercício, improvisação com elementos da técnica clássica, visando criatividade coreográfica.

Turma 1 - 30 vagas - 10 h/a

- Natasha Quintela e Lucymeire Aires
- 23/06 a 26/06
- TER a SEX · 14h às 16h30
- Nível intermediário

Danças de modalidades diferentes: Jazz/Hip-Hop e aulas práticas

Desenvolvimento da pesquisa de movimentações femininas dentro das danças urbanas, por meio do vogue, walking, jazz funk, twerking e freestyle, afluindo no(a) bailarino(a) individualidade e criatividade, trabalhando a desinibição, e aumentando sua cartela de movimentos para o improviso.

Turma 1 - 30 vagas - 10 h/a

- Raquel Teixeira e Emanuelle de Abreu
- 23/06 a 26/06
- TER a SEX · 10h às 12h30
- Nível intermediário

Laboratório de arte drag: montagem, close, performance e dissidência

Descoberta e aprendizagem sobre a arte drag, fazendo interlocuções entre a criação-invenção de si enquanto personagem drag e a história desse movimento cultural, ampliando, de maneira teórica e prática, noções de performance, montagem, persona drag, dissidência e ativismo.

Turma 1 - 30 vagas - 27 h/a

- Levi Muniz
- 09/06 a 30/06
- TER, QUA e QUI · 18h às 21h
- Ter no mínimo 16 anos de idade

Produção de programas para WebTV

Princípios da produção audiovisual para a internet, partindo da pré-produção, gravação, edição, pitching e distribuição em plataformas digitais. Os vídeos podem ser disponibilizados na Juv.TV (a WebTV da Rede Cuca).

Turma 1 - 30 vagas - 21 h/a

- Rafael Parente
- 09/06 a 30/06
- TER e QUI · 9h às 12h

Cinema na Internet: aspectos de produção e crítica cinematográfica

Possibilidades de produção e crítica cinematográfica na internet, dialogando com coletivos e apresentando possibilidades de criação, distribuição e crítica. Os materiais

produzidos devem ser disponibilizados nos canais de comunicação da Rede Cuca.

Turma 1 - 30 vagas - 21 h/a

- Rafael Parente
- 09/06 a 30/06
- TER e QUI · 14h às 17h

TRABALHO E EMPREGABILIDADE

INSCRIÇÕES: QUINTA-FEIRA (04/06)

Assistente administrativo

Formação inicial visando a qualificação para atuação no apoio a setores administrativos, de vendas, contábeis e/ou financeiros.

Turma 1 - 30 vagas - 42 h/a

- Ronaldo Dias
- 09/06 a 01/07
- TER a SEX · 9h às 12h

Turma 2 - 30 vagas - 42 h/a

- Ronaldo Dias
- 09/06 a 01/07
- TER a SEX · 14h às 17h

Turma 3 - 30 vagas - 42 h/a

- Ronaldo Dias
- 09/06 a 01/07
- TER a SEX · 18h às 21h

Turma 4 - 30 vagas - 42 h/a

- Jânio Maia
- 09/06 a 01/07
- TER a SEX · 9h às 12h

Turma 5 - 30 vagas - 42 h/a

- Jânio Maia
- 09/06 a 01/07
- TER a SEX · 14h às 17h




CURSOS ONLINE DA REDE CUCA

CURSOS GRATUITOS > A PARTIR DOS 15 ANOS

junho

PRÉ-REQUISITOS: Endereço de e-mail válido e número de contato de WhatsApp · Computador, Tablet e/ou Celular · Acesso a internet de banda-larga · Disponibilidade de horário para fazer o curso




Turma 6 · 30 vagas · 42 h/a

-  Jânio Maia
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 18h às 21h




Assistente de recursos humanos

Formação inicial visando a qualificação para atuação nas rotinas de processos administrativos do setor de recursos humanos (RH) de uma empresa.




Turma 1 · 30 vagas · 42 h/a

-  Wilkar Ramalho
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 9h às 12h

Turma 2 · 30 vagas · 42 h/a

-  Wilkar Ramalho
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 14h às 17h




Turma 3 · 30 vagas · 42 h/a

-  Wilkar Ramalho
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 18h às 21h




Departamento Pessoal

Conhecimentos práticos da rotina do departamento pessoal, legislação trabalhista e previdenciária.




Turma 1 · 30 vagas · 42 h/a

-  Verônica Machado
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 9h às 12h

Turma 2 · 30 vagas · 42 h/a

-  Verônica Machado
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 14h às 17h




Turma 3 · 30 vagas · 42 h/a

-  Verônica Machado
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 18h às 21h




Formação de consultores de relacionamento para call center

Formação on-line para atuar em um segmento de grande empregabilidade, capacitando para atuar em diversos setores de uma empresa de call center.

Turma 1 · 30 vagas · 42 h/a

-  Rafaela Almeida
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 9h às 12h

Turma 2 · 30 vagas · 42 h/a

-  Michele Gandolfi
-  09/06 a 01/07
-  TER a SEX · 18h às 21h

MATRÍCULAS

- **OBRIGATÓRIO:** Ter número de whatsapp válido e e-mail ativo, acesso à internet Wifi, ter acesso a celular, tablet ou computador no horário da aula;
- Cada jovem pode realizar matrícula em apenas um curso de cada coordenação no mês;
- O aluno deve ter os dados completos no cadastro (JUUVI) para conseguir realizar sua matrícula;
- As vagas são liberadas a partir da primeira terça-feira de cada mês, de acordo com o calendário divulgado no nosso instagram (@juventudefortaleza e @redecucaoficial);
- Link para criar cadastro e realizar matrículas: portaldajuventude.fortaleza.ce.gov.br
- A abertura de matrículas tem início às 8h da manhã a partir da primeira terça-

feira do mês, seguindo o dia de cada Coordenação;

- Ao preencher as matrículas, o sistema libera automaticamente o cadastro reserva de cada turma para que os interessados possam vir a ser convidados a participar em caso de liberação de vaga (pelos motivos citados acima);
- **IMPORTANTE:** atentar aos horários do cursos, pois é nesse horário que você precisará estar disponível para assistir às aulas;
- Para confirmar sua matrícula, o jovem pode acessar os menus Notas e Frequência e/ou Percurso Formativo;
- **ATENÇÃO:** Os jovens que porventura se matricularem em mais de uma turma da mesma coordenação no mês, serão contactados via Whatsapp pelo setor de cadastro e busca ativa para perguntar em

qual turma deseja permanecer e qual terá a vaga liberada;

SOBRE AS AULAS

- Os matriculados são adicionados a um grupo do Whatsapp onde recebem o material e os links de acesso às aulas;
- As aulas são ministradas pelo professor em uma plataforma de conversas em video online;
- Os jovens poderão interagir com o professor por áudio e vídeo durante todo o período de aula;

BOM SABER

- O setor de matrículas poderá abrir as vagas remanescentes, provenientes de matrículas em mais de um curso, desistência ou abandono, a qualquer momento no portaldajuventude.fortaleza.ce.gov.br